




## 3月の開館時間

	通常開館	月 - 金 8:45-21:30 / 土 8:45-20:00
	短縮開館	月 - 金 8:45-19:00 / 土 8:45-18:00
	閉館	

SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

\* 来月以降の開館予定は次のWEBサイトでご覧いただけます。

<http://www.scitech.lib.keio.ac.jp/service/calendar/>

\* 塾内各地区メディアセンターの3月の開館日程は次のWEBサイトでご覧いただけます。

<http://www.lib.keio.ac.jp/schedule/201003.pdf>

## 目次

お知らせ	2
3月23日からの理工学メディアセンター サービスの主な変更点	
卒業生の皆さんへ 図書返却のお願い	
春季長期貸出実施中	
「文献探索セミナー」申込み受付開始	
SciFinder Scholar 利用説明会 開催のお知らせ	
CD-ROM の利用方法の変更	
電子リソース利用に際してのお願い	
電子リソースの動き	5
新着図書紹介	5
「ソフトマター：分子設計・キャラクタリゼーションから機能性材料まで」 高原淳 [ほか] 編	
雑誌の動き	6
著作権メモ 48 博士論文・修士論文のコピーについて	6

# お知らせ

## \* 3月23日からの理工学メディアセンター サービスの主な変更点

2010年3月23日よりメディアセンターでは、新図書館システムを導入します。これに伴い、理工学メディアセンターのサービスを変更します。

### 【主な変更点】

- ・貸出冊数の制限を廃止します。
- ・自宅や研究室から、KOSMOS画面で予約・取寄せ依頼・更新ができるようになります。
- ・矢上地区以外の資料も返却期限日を事前にメールでお知らせします。
- ・一日でも延滞すると、更新ができなくなります。
- ・借りている資料に予約が入った場合、メールでお知らせします。  
その資料（次に予約者がいる資料）を延滞すると、新しく資料を借りることができません。

3月16日～20日にお申込みになりました他キャンパスからの取寄せ資料は、お引き渡しが3月25日以降となります。何卒ご了承ください。

### 【新貸出規則】

	貸出冊数	貸出期間	更新回数
学部生	無制限	和書 14日 洋書 30日	2回
大学院生	無制限	30日	2回
教職員	無制限	90日	無制限

- ・返却期限に遅れると、休館日を含め1日につき1冊10円の延滞料がかかります。
- ・雑誌はオーバーナイト貸出から1日貸出に変更します。更新はできません。
- ・学位論文、創想ライブラリー、AV資料の貸出期間は14日です。
- ・貸出規則は、各キャンパスのメディアセンター（図書館/室）により異なることがあります。

## \* 卒業生の皆さんへ 図書返却のお願い

今年度卒業される学部4年生、および3月末に修了予定の修士2年生・博士3年生・研究生の図書最終返却期限は下記のとおりです。

学部卒業者・・・・・・・・・・・・・・・・3月13日（土）  
大学院修了者・・・・・・・・・・・・・・・・3月19日（金）  
研究生（3月末終了予定者）・・・・・・・・3月31日（水）

借用中の図書は必ず期限までにご返却ください。特に研究室などに置かれたままになっている資料がないか再度ご確認ください。図書のタイトル等をお忘れの場合は [keio.jp](http://keio.jp)（慶應義塾共通認証システム）の図書利用状況照会で確認するか、または貸出・返却カウンターにお尋ねください。

## \* 春季長期貸出実施中

春季長期貸出を下記のとおり実施しています。

対象資料・受付期間は次の通りです。

2週間貸出の図書(主に和書): 1月21日(木)～3月20日(土)

1ヶ月貸出の図書(主に洋書): 1月23日(金)～3月13日(土)

返却期限日は4月15日(水)です。 \*オーバーナイト扱いのものは除きます。

※学部卒業生、大学院修了者、研究生で来年度も在籍する方は、在籍が確定した時点で貸出・返却カウンターにお申し出ください。返却期限を4月15日(水)に変更します。

※期限の延長は自己申告制です。自動的に延長されませんのでご注意ください。

## \* 「文献探索セミナー」申込み受付開始

平成22年度の「文献探索セミナー」を実施します。

研究室または同じ分野に関心を持つグループで是非ご参加ください。個人の場合はレファレンスカウンターでご相談ください。

2010年3月23日からの新図書館システムへの移行に伴い、サービス内容・蔵書検索システムが変更されます。そのため3月23日以前は旧システム、3月23日以降は新システムでの説明となります。

【期間】 2010年3月15日(月)～5月31日(月) 土/日/祝日を除く

【内容】 基本的な文献探索法の説明とデータベース検索実習

- ・ 学術雑誌・学術論文とは
- ・ 引用文献の見方
- ・ 文献の入手方法 (KOSMOS 検索・電子ジャーナルの利用など)
- ・ データベースで文献を探す
- ・ 学外からのアクセスの方法
- ・ ILL サービスを利用するには

【時間】 9:00 開始～17:00 終了まで 所要時間は、60分～90分です。

※所要時間は、説明するデータベースの数によって異なります。

【申込方法】

各研究室に配布した申込書

または

理工学メディアセンター Web サイト「申込フォーム」→「文献探索セミナー」からお申込みください。

※事前に予約状況表をご確認の上、希望日時をご指定ください。

お問い合わせ先: レファレンスカウンター (内線 40307, E-mail: riko-ref@lib.keio.ac.jp)

## \* SciFinder Scholar 利用説明会 開催のお知らせ

SciFinder Scholar の国内販売元「化学情報協会」より講師を招いて利用説明会を開催します。どなたでもご参加いただけます。研究室単位でお申し込みください。個人のお申込みも可能です。

【日 時】 2010年4月14日(水)

初級編 14:30～15:50

上級編 16:00～17:00 (どちらかみの受講、両方の受講、いずれも可)

【場 所】 セミナールーム3 (14棟203)

お申込み先: レファレンスカウンター (内線 40307, E-mail: riko-ref@lib.keio.ac.jp)

☆☆ SciFinder Scholar とは? ☆☆

CAS (Chemical Abstracts Service) が開発した、化学・薬学・生物学・物理学分野の文献・物質・反応情報をさまざまな角度から検索できる研究者向けの情報検索データベースです。詳細については、こちらをご覧ください。

<http://www.jaici.or.jp/sci/SCIFINDER/index.html>

## \* CD-ROM の利用方法の変更

現在レファレンスカウンター前の「CD-ROM ライブラリー」コーナーでご利用いただいている CD-ROM は、2010年4月より、書架に並びます。ご利用の際は、KOSMOS で配架場所をご確認ください。館内のどのパソコンでもご利用いただけます。

なお、CD-ROM ライブラリーシステムは2010年3月末を以て、サービスを停止させていただくことになりました。ご了承ください。

## \* 電子リソース利用に際してのお願い

電子ジャーナル・データベースなどの電子リソースのご利用に際しては、次の行為は出版社との契約により禁じられています。

### 1. 短期間に大量にダウンロードすること

雑誌1号全ページのダウンロードや、自作プログラムやロボット、WEBブラウザの先読み機能ツール (Mozilla Firefox のアドイン DownThemAll! など) を使用して、大量の記事を一括ダウンロードしないようご注意ください。

### 2. 第3者に無断でデータを転送・譲渡すること

### 3. 学術目的以外の目的で利用すること

以上の行為を行った場合、故意でない場合でも提供元からアクセスを止められ、大学全体で利用できなくなってしまいます。利用規程を遵守して適正な利用をお願いします。

## 電子リソースの動き

以下のデータベースがトライアル中です。当メディアセンター Web サイト「データベース」→「トライアルデータベース」または、「分野別・タイプ別リスト」からご利用ください。

### 【トライアルデータベース】

・朝日新聞：聞蔵Ⅱビジュアル 昭和（戦前）紙面データベース

昭和（戦前）の記事を検索できるトライアルです。

1926年から1945年までの8万8000ページの朝日新聞紙面イメージを収録しています。見出しやキーワード、発行日で記事や新聞広告が簡単に検索できます。※明治・大正は対象外。

トライアル期間：2010年2月1日～3月31日まで

### 【サービス終了データベース】

・ニューグローヴ世界音楽大事典 Web

世界最大の音楽事典「The New Grove Dictionary of Music and Musicians」の翻訳オンライン版「ニューグローヴ世界音楽大事典 Web」は、2010年3月31日をもちましてサービスが終了となります。4月以降は、英語版ニューグローヴ「Oxford Music Online」をご利用下さい。

分野別：辞書・事典データベース / Dictionaries, Encyclopedia

・Bibliography of the History of Art

4世紀以降の美術史に関する幅広い分野の単行本・雑誌記事・会報・図録・博士論文・年鑑・新聞等の書誌を網羅している Web 版書誌データベース「Bibliography of the History of Art」は、データ提供元の都合により2010年3月31日をもちましてサービスが終了となります。

分野別：建築系 / Architecture

資料別：雑誌記事・論文データベース / Article

## 新着図書紹介

### \* 「ソフトマター：分子設計・キャラクタリゼーションから機能性材料まで」 高原淳[ほか]編

ソフトマターは、液晶、高分子、ゲルなどのやわらかい材料の総称です。今日の材料開発・研究において、機能性材料として欠かすことのできない重要な位置を占めています。

本書は、ソフトマターの分子設計と構造制御、キャラクタリゼーション、機能と応用をそれぞれの章として構成し、とくに物性・機能研究を主とする学生、研究者、技術者の方々を対象に、実験と実践に即しながらわかりやすく解説しています。化学・物理・物質工学・生物科学・医療工学などさまざまな分野にまたがるため、これまで体系的に説明されてこなかったソフトマターですが、本書を通読することで、その全容から最前線までを理解できるようになっています。新材料研究、開発の一助となる一冊です。（請求記号：431.9 @ T9 @ 1 配架場所：本館 2 F 一般図書）

（図書担当 田中 美枝子）

## 雑誌の動き

### 【誌名変更】

・日経エレクトロニクス（前誌「日経マクロデバイス」を吸収） 1023号(2010.2.8)

## 著作権メモ 48

### \* 博士論文・修士論文のコピーについて

当センターが所蔵する慶應義塾大学大学院理工学研究科の博士論文・修士論文のコピーについては、著作者が提出する「許諾書」の内容に基づき、段階的な制限を設けています。コピーの際には、論文背表紙のラベル表示に従ってください。

#### ■博士論文

ラベル無し：半分までであれば、コピーすることができます。（一般著作物と同様）

要連絡：著作者の許可を得ることで全文をコピーできます。（レファレンスカウンターでご相談下さい）

複写可：全文をコピーすることができます。

#### ■修士論文

ラベル無し：コピーはできません。（著作権法が定める“公表された著作物”に当てはまらないため）

要連絡：著作者の許可を得ることで全文をコピーできます。（レファレンスカウンターでご相談下さい）

複写可：全文をコピーすることができます。

### \* 理工学メディアセンターメールマガジン 配信しています！

理工学メディアセンターでは、新サービス情報、データベースや電子ジャーナルに関する情報、トリアルデータベース、利用説明会のご案内など、学習・研究に役立つ情報をより身近に、かつ迅速にお届けするために、メールマガジンを配信しています。ぜひご利用ください。

- ・メールマガジンの購読には登録が必要です。
- ・発行は不定期です。
- ・慶應義塾大学在籍の方が対象となります。

#### 【申込方法】

当メディアセンター Web サイト「申込フォーム」→「メールマガジン」からお申込みください。

<https://online.lib.keio.ac.jp/st/req/mailnews.html>

お問合せ先：レファレンスカウンター（内線 40307, E-mail:riko-ref@lib.keio.ac.jp）

◆発行：慶應義塾大学理工学メディアセンター

E-mail:riko-info@lib.keio.ac.jp Web サイト<http://www.scitech.lib.keio.ac.jp/>

電子版のご利用はこちら→<http://www.scitech.lib.keio.ac.jp/guide/publication/>